

2005ء  
قاران

گورنمنٹ اسلامیہ کالج سول لائسنز لاہور

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ



# فاران

2005 ☆ شماره 57

سرپرست

پروفیسر پائندہ ارمان ملک - پرنسپل

مدیرِ اعلیٰ

پروفیسر سیف اللہ خالد

مدیر

پروفیسر ناصر بشیر

مدیرانِ معاون

امتیاز یوسف ۰ ساجد صدیق نظامی ۰ کاشف عمران زیدی

خالد علی بن ریاض



گورنمنٹ اسلامیہ کالج سول لائنز ۰ لاہور

اسلامیہ کالج لاہور، پنجاب کے مسلمانوں کی امیدوں کا مرکز و محور رہا ہے۔ اس نے جہاں تحریک پاکستان کے لیے نوجوانوں کی کمک فراہم کی، وہاں ہر شعبہء حیات کے لیے ممتاز افراد کی عمدہ کھیپ بھی مہیا کی۔ اس کی ایک توسیع، اسلامیہ کالج سول لائنز نے فکر و نظر کی درخشاں روایت کو آگے بڑھایا۔ اس درس گاہ کا مجلہ ”فاران“ محض کالج میگزین نہیں بلکہ علمی حلقوں میں بھی اسے معتبر مقام حاصل ہے اور اس کا شمار مستقل نوعیت کے ادبی رسائل میں ہوتا ہے۔

ڈاکٹر سعادت سعید

گورنمنٹ کالج یونیورسٹی لاہور

فاران 2005ء

تصاویر ○ دستاویزات ○ مخطوطات  
کے

حقوق نقل و طباعت محفوظ

ناشر: پرنسپل گورنمنٹ اسلامیہ کالج سول لائنز لاہور

مطبع: چغتائی پبلشرز ○ کیٹل پارک، فضل چیمبر، اردو بازار، لاہور

عکاسی: پروفیسر جاوید اقبال ○ نگران فوٹو آرٹ کلب

## خیر کی خوشبو

یہ طے ہے کہ خلوص و وفا کا اظہار کسی مخصوص تہذیبی اسلوب کا پابند نہیں ہوتا، البتہ روح کی روشنائی سے جو منظر نامہ رقم ہوتا ہے، اہل دل اس کے بین السطور عقیدتوں کی جھلمل کا ادراک کر لیتے ہیں۔ ایسا ہی ایک احساس سابق فارانین پرویز احمد میاں کے اس گرامی نامے سے ہوتا ہے جو انہوں نے پرنسپل پروفیسر پائندہ ارمدغان ملک کے نام 14 جون 2005ء کو لکھا:

144 Lawrence Avenue West  
Apartment 601  
Toronto, Ontario Canada

Dear Sir,

This letter is in regards to our previous conversation, which took place in your office, the very same place where Professor Hamid Ahmed Khan used to sit. He helped deserving poor students afford their schooling, even if he had to take money from his own salary. Nobody Knows about this illustrious, kind-hearted person. I feel it is my duty to revive his name and let it be well-known among the educated elite of Lahore. In order to do so, I would like to start a scholarship under his name, and grant the proceeds of this scholarship to a few poor, yet deserving students with outstanding grades.

I believe that if you advertise this scholarship at the time of admissions you will attract only the best students, which will only help increase the reputation of this institution. I hope that you will be able to fully consider my request, as it is for a good cause. I welcome any questions or comments that you may have to help make the Hamid Ahmed Khan scholarship fund a success.

Thank you.

Sincerely,

Parvaiz Ahmed Mian

”خدمت و سعادت“ کا یہ وتیرہ فارانیوں کے استسمانی کردار کا تعین کرتا ہے۔ دانش و حکمت کے سفر در سفر میں، جو دوستوں کی ایسی مشعلیں فروزاں رکھنا، باطنی بالیدگی کا لازمہ ہے۔ یہ ایسی قوتِ محرکہ ہے جس کی برکت سے کبھی چراغ سے چراغ فروزاں ہونے کی بشارت ارزاں ہوتی تھی مگر پرویز احمد میاں جیسے روشنی کے سفیر، اس عہدِ ناپرساں میں بھی خوشگوار نویدیں سماعتوں کی نذر کرنے پر مضر ہیں۔ ایسے انسان دوستوں کے نزدیک

یہی ہے عبادت، یہی دین و ایماں کہ دنیا میں کام آئے، انساں کے انساں

ہم نے بھی اپنے لیے ”عبادت“ کے رنگارنگ زاویے تراش رکھے ہیں۔ ہر سال کوئی نئی دریافت، کوئی تخلیقی امکان، کسی انوکھی کارگاہ کی سیاحت ہماری ریاضتوں کا محور ہے۔ بیسویں صدی کے صحیفے میں علامہ عبداللہ یوسف علی نے اپنی شناخت ایک جیننس کی حیثیت سے نقش کی۔ قرآن والا شان کے ترجمہ و توضیح سمیت ان کی کئی نگارشات، اہل نظر کے زور و بروہیں مگر ایک گراں قدر مقالہ The Idea of God in Islam گردشِ دوراں کی گردخیزی کے سبب نایاب ہو کر، یادوں

سے بھی محو ہو چلا تھا کہ ہم اسے ماضی کی کال کوٹھڑی سے نکال لائے۔ انگریزی قالب میں ملفوف ہونے کے باعث اس کاوش پارینہ کے اباغ میں کہیں کہیں مشکلات سدِ راہ تھیں مگر ہمارے رفیقِ کار پروفیسر خالد محمود نے اسے اردو کے سانچے میں ڈھال کر، اہل بصیرت کے لیے لائقِ مطالعہ بنا دیا ہے۔

○

1905ء کی کوکھ سے ایک ایسی من موہنی شخصیت نے جنم لیا تھا، جسے رومانی کائنات کا پیغمبر کہنا زیادہ ہے۔ اختر شیرانی نے محض تینتالیس برس کی طبعی عمر پائی، مگر صدیوں کو محیط اس فنکار کی شاعری، کسی خوابِ نمادِ دنیا کی گونج بن کر آج بھی ہمارے خیالوں میں رس گھولتی ہے اور جب تک پیکرِ انسانی میں لطیف احساسات کے کنول کھل رہے ہیں، رنگ و بو کی یہ سفارت کرشمہ گر رہے گی۔ 2005ء میں ہم نے اس عدیم النظیر سخن ور کے صد سالہ جشنِ ولادت پر، اس کا ذکر جمیل اپنا منصب قرار دیا۔ اس سلسلے میں یہ اعتراف، افتخار کا موجب ہے کہ اخترستان کے دیارِ درخشاں تک رسائی حدِ امکان سے خارج ہوتی اگر ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی ہماری دستگیری کو نہ آتے۔ موصوف نے نہ صرف اپنے والدِ گرامی کی ذات و صفات کے کئی اہم گوشے بے نقاب کیے بلکہ مرحوم کے دل کشا قلم پاروں سے بھی نوازا۔ یوں اخترشناسی کی اوگھٹ گھاٹی کا سفر قدم قدم آسان ہوا۔ شکر یہ ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی!

○

انتقاد، استشہاد کی کوٹی ہے۔ یہ فکر یہ اس وقت عملیہ بنتا ہے جب آدم زاد عالی ظرفی اور وسعتِ نظری کے اوصاف سے خوش بخت ہوں۔ تبھی نقص و کمال کے اصل خط و خال اجاگر ہوں گے، غلط اور صحیح کا امتیاز ہوگا اور کم تر و برتر میں حدِ فاصل کھینچے گی۔ ہم اپنے سمیت، کسی بھی فرد کو عقلِ کل نہیں جانتے، لہذا افاران کے مضمولات کا تجزیہ بے جواز نہیں۔ ہم ہر راست تبصرے کو کشادہ دلی کے ساتھ خوش آمدید کہتے ہیں۔ ہمارے نزدیک تحریریں مطبوع ہو کر متاعِ عامہ بن جاتی ہیں، اس لیے ان کے حوالے سے نکتہ طراز قارئین کا مباحثہ قطعی معقول روش ہے جسے ہم جمہوری ایمانیات کا جوہر سمجھتے ہیں۔ ہم نے اپنا نصب العین اس منطقی ادیب کے کردار سے کشید کیا ہے جس نے حریف کی کٹ جھٹی سے زنج ہونے کے باوصف کیا تھا:

”مجھے معلوم ہے، تم متواتر غلط بیانی کیے جاتے ہو مگر میں تمہاری آزادی رائے کے حق کی

خاطر ساری دنیا سے پنجہ آزما ہو سکتا ہوں!“

”منظر منظر“ اسی انتقادی مزاج سے عبارت ہے جس میں ہم نے باذوق قارئین کے عادلانہ نقطہ ہائے نظر کو بے کم و کاست پیش کر دیا ہے تاکہ حرف زاروں کے طالع آزمایا نیوں کا وژن آفاق گیر اور ان کا ہنر پُر تاثیر ہو۔ اس وجدانی تربیت سے کشف کے نئے در کھلتے ہیں، اور اے صاحبو! خیر کی خوشبو کسی بھی خٹلے سے آئے، دھیان کے نارسا منطقوں کا ماحول بہر حال نشاط آشنا ہو کر رہتا ہے!

سیف اللہ خالد

☆☆☆

# ترتیب

خیر کی خوشبو (اداریہ) سیف اللہ خالد

## جلال و جمال

- |    |  |   |
|----|--|---|
| 11 | اسلام میں خدا کا تصور                        | علامہ عبداللہ یوسف علی ۰ پروفیسر خالد محمود |
| 31 | قرآن اور تفسیر قرآن                          | پروفیسر حافظ شاہد اقبال                     |
| 34 | ”کشف المحجوب“ کا مردِ مومن                   | پروفیسر سید محمد یوسف عرفان                 |
| 37 | خواجہ معین الدین چشتی اور ان کی شاعری        | پروفیسر جمشید چشتی                          |
| 44 | دیوتیما (Diotima) اور اس کا نظریہ عشق        | پروفیسر ڈاکٹر خالد الماس                    |
| 48 | دنیا کے طب کا اولین جراح، ابوالقاسم الزہراوی | پروفیسر سرفراز حسین جعفری                   |
| 54 | تاریخ میں سفر                                | پروفیسر محمد بشیر متین                      |
| 64 | اسلام اور مغرب میں عورت کا مقام              | محمد عرفان                                  |
| 66 | عورت اور حقوق                                | ملک محمد عمران                              |
| 68 | وطن کے لیے چند آنسو                          | محمد احسن اقبال                             |
| 70 | 2047ء میں پاکستان کیسا ہوگا؟                 | ساجد صدیق نظامی                             |
| 73 | جشن آزادی                                    | محمد جبران صادق                             |
| 73 | افکار پریشاں                                 | رانا عبدالرؤف                               |
| 74 | ابراہام لنکن بنام معلم                       | پروفیسر مبشر کریم گورا                      |
| 78 | طلباء میں پڑھائی کا خوف                      | پروفیسر مبارک سلہری                         |
| 81 | ہم اور ہمارا نظام تعلیم                      | کاشف سفیر اعوان                             |
| 85 | اب کہاں وہ شوقِ رہ پیمائی صحرائے علم!        | محمد نعیم الرحمن                            |
| 87 | نصابی تبدیلیاں                               | خواجہ محمد اسلم                             |
| 88 | ”نہیں“ سے ”ہیں“ کی تخلیق                     | محمد وسیم بشیر                              |
| 91 | جو میں سر بسجود ہوا کبھی —                   | شہباز امتیاز                                |
| 94 | شباب ختم ہوا پر عذاب —                       | محمد رزاق                                   |
| 96 | ڈیڑھ منٹ ۰ ڈائری کا ایک ورق                  | شمس الحق                                    |

## سخن زار

محمد ظفر الحق چشتی	99	نعت
محمد بشیر متین فطرت	99	صلی اللہ علیہ وسلم
فرخ زہرا گیلانی	100	نسل نو کے نام
لطیف ساحل	101	ہوا اشوں کے سینے سے ابھی مٹی اڑاتی ہے!
ناصر بشیر	101	ہم جاگیں نیند سے تو یہاں شہر ہی نہ ہو!
تنویر احمد بٹ	102	قطععات
اسلم عادل	103	بہار و خزاں
سلمان صدیق	104	پھر اسی شام میں آغاز کے لمحے پہنچے
وسیم یار خاں	104	مایوسی
حافظ محمد عبید	105	بکھرے خواب
عبدالجبار شاہین	105	یقین
محمد احسن ریاض	105	لو ایک اور چراغ بجھ گیا!
محمد امتیاز یوسف	106	پیار میں ایسا کیوں ہوتا ہے؟
کاشف عمران زیدی	106	رات

## غزلیات

- رضی عابدی ○ سیف اللہ خالد ○ سعد اللہ شاہ ○ محمد ظفر الحق چشتی ○ ناصر بشیر ○ جمشید چشتی ○  
 سلمان صدیق ○ تنویر حسین ○ اسلم عادل ○ سید سرفراز حسین جعفری ○ سعد مسعود بصیر پوری ○  
 وسیم یار خاں ○ سلمان سلیم آفریدی ○ عبدالجبار شاہین ○ معین اکرم

## فکرو فن

اردو کے مجتہد رومانی شاعر، اختر شیرانی

کا

صد سالہ جشن ولادت

اختر شیرانی ایک جامع الصفات شخصیت	118	ڈاکٹر مظہر محمود شیرانی
اختر شیرانی — ایک صدی کی کہانی	119	پروفیسر سیف اللہ خالد
اختر شیرانی — تفہیم و تجزیہ	137	پروفیسر سیف اللہ خالد

160	ڈاکٹر شمس الرحمن فاروقی	مراثب کا معاملہ	ایرانی فارسی، ہندوستانی فارسی، لہجہ
166	پروفیسر سیف اللہ خالد	بغداد سے حیدرآباد تک	دارالترجمہ
182	پروفیسر لطیف ساحل	لاہور اور جدید نظم	
184	پروفیسر سلمان صدیق	معاصر نظم	
188	پروفیسر محمد ظفر الحق چشتی	احمد ندیم قاسمی کا "تختل"	
193	ڈاکٹر اشتیاق احمد	سہ ماہی ناول کی ادبی خدمات	
200	محمد شاہد رانا	سماجی ناانصافی کے خلاف ایک آواز	پروین شاکر
204	ڈاکٹر محمد عارف	تحریر آزادی کے تین اہم ناول	
210	پروفیسر سلیم الرحمن	ایک تعارف	جہان فن

### کیف و نشاط

215	پروفیسر تنویر حسین	ہر مرنے پہ دم نکلے!	
218	پروفیسر ناصر بشیر	مرثیہ بانوں کی کانفرنس میں مشاعرہ	
221	محمد امتیاز یوسف	اسلامیہ کالج سول لائسنز میں	مرزا غالب
223	محمد یعقوب	جنتِ ارضی	
225	ندیم ملک شجھی	ہمارا ہوٹل	
227	وقار احمد	ہاسٹل رے ہاسٹل، تیری کوئی کل سیدھی!	
229	عبدالرؤف	جونیز چلی، رانا چلی	
231	عمیر جاوید بٹ	سائنس کے کرشمے	
232	ادارہ	شاباش! محمد علی!	

### قصہ کہانی

235	محمود تیمور O	قاتل میں ہوں!	پروفیسر لیاقت عظیم
241	آزاد مہدی	اس مسافر خانے میں	
245	ڈاکٹر خالد الماس	ذرا سوچئے تو	
248	محمد امتیاز یوسف	کہو! تم سے محبت ہے!	
250	محمد عمیر علی	کس نام سے پکاریں؟	
253	محمد احسن ریاض	پشیمان	
254	محمد ادریس	نورِ نظر	
255	ساجد سرفراز	دیس پریت کی یاد میں	
258	عثمان	بس سناپ	
260	محمد بلال جاوید اقبال	سنگِ دل	

## سیر و سفر

- ہوا کی مدہم سرگوشی 263 پروفیسر ضمیر حسین نقوی  
 ایک مثالی ملک کی سیاحت 268 پروفیسر مبارک سہری  
 جنت میں جہنم 278 ساجد صدیق نظامی  
 دوستی کا سفر 281 محمد خالد علی بن ریاض  
 تین دن وادی چناب میں 287 سلمان سلیم آفریدی  
 مری کے یادگار لمحات 290 شہباز امتیاز

## منظر، منظر

- کشمیر یوں کے دکھ کی نمائش 294 ناصر بشیر  
 پرنسپل پروفیسر پائندہ ارمغان ملک کی باتیں 295 راحیل سید ۰ ایاز اقبال  
 حضرت عمر فاروق اعظمؓ کا نفرنس 297 ادارہ  
 وزیر تعلیم میاں عمران مسعود کی تشریف آوری 299 ادارہ  
 پاک بھارت دوستی کے سفیر اسلامہ کالج میں 300 ادارہ  
 گلاسگو کے اساتذہ کا تعلیمی دورہ 301 ادارہ  
 این بی سی کا نعتیہ مشاعرہ 302 ادارہ  
 مشاعرہ 2005 303 ادارہ  
 پروفیسر حمید احمد خاں ایجوکیشنل سیکلرشپ 304 ادارہ  
 ہونہار طلبہ کے لیے قرآن پاک کے عطیات 305 ادارہ  
 کالج میں نیلی فون ایپینج کی تنصیب 305 ادارہ

## تبصرہ کتب ۰ رسائل ۰ اخبارات

- ڈاکٹر ایم ڈی تاثیر — شخصیت اور فن 306 لطیف ساحل  
 ضابطہء کار ۰ سٹیزن کمیونٹی بورڈ، ایک مطالعہ 307 سیف اللہ خالد  
 مجلہ ”حرمت“ 308 سیف اللہ خالد  
 Rana Shafiq Ahmad Khan 310 Pak-India History: Delusion Versus Vision  
 Agha Ghazanfar Hussain 311 A few glimpses from *faran*  
 فاران 2004ء 312 ہفت روزہ ”الاعتصام“ لاہور  
 ڈاکٹر خالق تنویر 314  
 ڈاکٹر اختر شمار 316  
 ہفت روزہ ”فاران“ کریسنٹ ہوٹل 317 بلا تبصرہ